



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE BELAS ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS
EDITAL – SELEÇÃO ALUNO REGULAR – DOUTORADO 2022.2



O Programa de Pós-graduação em Artes Visuais (PPGAV) da Universidade Federal da Bahia vem, por meio deste Edital, publicar o resultado da 1ª Etapa do Processo Seletivo.

#	CANDIDATO	LINHA DE PESQUISA	NOTA PORTFÓLIO	NOTA PROJETO	MÉDIA 1ª ETAPA	SITUAÇÃO
1	URIEL DE SOUZA BEZERRA	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA	X	9,6	9,8	CLASSIFICADO
2	CLAUDIO RAFAEL ALMEIDA DE SOUZA	HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA	X	8,3	8,6	CLASSIFICADO
3	ADRIANO CONCEIÇÃO MACHADO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,8	9,1	8,9	CLASSIFICADO
4	ALINE BRUNE FERRAZ DE MORAIS	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	7,7	6,6	7,1	CLASSIFICADO
5	ANA CAROLINA LIMA CORRÊA	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	6,5	6,3	6,4	DESCCLASSIFICADO
6	ANA LUISA CARMONA RIBEIRO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	9,1	9,0	9,0	CLASSIFICADO
7	ANA MORAES VIEIRA	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	7,3	6,0	6,6	DESCCLASSIFICADO
8	BÁRBARA PEREIRA COLLIER	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	7,1	6,2	6,6	DESCCLASSIFICADO
9	CAROLINE MONTEIRO JACINTHO DE OLIVEIRA	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	2,6	5,6	4,1	DESCCLASSIFICADO
10	KLEYSON ROSÁRIO ASSIS	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	9,5	9,5	9,5	CLASSIFICADO
11	LUCAS CANAVARRO RODRIGUES MARTINS	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,8	7,5	8,1	CLASSIFICADO
12	MATHEUS DE SIMONE MACIEL	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,8	7,4	8,1	CLASSIFICADO
13	PATRÍCIA PAIXÃO MARTINS	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,8	9,3	9,0	CLASSIFICADO
14	PAULO HENRIQUE DA SILVA MONTEIRO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	6,0	5,8	5,9	DESCCLASSIFICADO
15	PEDRO SANTOS SALLES PIRES	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	5,5	7,2	6,3	DESCCLASSIFICADO